**ИВДИВО-развития всех видов Человека, Посвящённого, Служащего, Ипостаси, Учителя, Владыки, Аватара, Отца Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца**

**Научный руководитель**: Кут Хуми

**Автор**: Аватар ИВ Дома ИВО 262080 ИВЦ / 65472 ВЦ / 16320 ВЦР 262039 ИЦ, Омск (областью РФ), ИВАС Кут Хуми Фаинь Зинаида Асташова

**Цель работы**: Взрастание Синтезом ИВО.

**Задачи, которые вы ставите перед собой**: Развитие, Познание, Совершенствование.

**Актуальность выбранной темы:** Развёртка **ИВДИВО-развития.**

**Методы исследования**: Творение Синтезом ИВО

**Основные положения работы (**[**гипотезы**](https://ktonanovenkogo.ru/voprosy-i-otvety/gipoteza-chto-ehto-takoe.html)**, которые вы выдвигаете**): Станцы.

**Перспективы:** Расширять свои исследования, углублять, разворачивать.

**Тезисы**

16. Синтез Ивдивности Прасинтезной Компетенции концентрацией Совершенных Условий ИВДИВО

15. Воля Сверхпассионарность Ивдивости Синтеза иерархизацией Я Есмь

14. Мудрость Владыки ИВО Синтезанностью Человека ИВДИВО

13. Любовь Взглядотворённости Синтезом Синтезначалотворённостью ИВДИВО

12. Творение прасинтезной красоты синтезначалами Изначально Вышестоящего Отца

11. Созидание Пространства Субъядерным Синтезом ИВО

10. Тренинг репликация Компетентности Синтезом Совершенных содержаний ИВО

09. Практика Совершенной Мощи Изначально Вышестоящего Отца действием Совершенных скоростей Изначально Вышестоящего Отца

08. Магнит Среда Пространства ИВ Отца масштабом Истинной четырёх Метагалактик.

07. Миракль Знающий Синтезобраз прасинтезным знанием Совершенных параметодов ИВО.

06. Генезис Императивов Скоростью Сути.

05. Погружение Самосовершенствование Человека Синтезом Отцовско-образующих Сил, Естественно-направляющих функций и Смыслов Изначально Вышестоящего Отца.

4.Познание Прасинтезных начал Синтезом Служения Мышлением ИВО

03. Изучение ИВДИВО – Развития Совершенными принципами ИВО

02. Слово Совершенством Методологий Содержаниетворенностью Слова

01. Образ Жизни Бытия Пламённостью ИВДИВО

29.02.2020 Зинаида Асташова